

Kristusova velika noč

naš
prehod
k Očetu



1. Lazar oživi

Kapela sester Jezusa dobrega Pastirja, Rim - Italija



“Jezus je zaklical z močnim glasom: »Lazar, pridi ven!« In umrli je prišel ven. Noge in roke je imel povezane s povoji in njegov obraz je bil ovit s prtom. Jezus jim je rekel: »Razvežite ga in pustite, naj gre!«”.
(Jn 11,43-44)

Kakor pastir kliče ovce iz staje, tako Gospod pokliče Lazarja iz groba: “Lazar, pridi ven!”.

Ovce so bile zbrane na dvorišču templja, da bi jih žrtvovali, vendar naš Bog Oče nas ne prosi za žrtve. Poslal je namreč svojega Sina, da osvobodi nas, svoje ovce, s svojo edino žrtvijo.



2. Večerja v Betaniji

Kripta spodnje cerkve svetega Pija iz Pietrelcine, San Giovanni Rotondo - Italija



“Juda Iškarijot, eden izmed njegovih učencev, ki ga je pozneje izdal, je rekel: »Zakaj tega olja ne bi prodali za tristo denarijev in te dali ubogim?« Tega pa ni rekel, ker bi skrbel za uboge, ampak ker je bil tat; imel je namreč denarnico in si je prilaščal, kar so dajali vanjo”.

(Jn 12,4-6)

Po Lazarjevem vstajenju pripravijo praznik za vrnjeno življenje. Marija in Marta izkazujejo geste ljubezni, saj le ljubezen zna praznovati; medtem ko Juda s koristoljubno in preračunljivo miselnostjo moti ta ljubezen.



3. Maziljenje v Betaniji

Kapela hiše srečanj kristijanov, Capiago - Italija



“Ko je bil v Betaniji, v hiši Simona Gobavca, in je sedel pri mizi, je prišla žena z alabastrno posodico dragocenega dišavnega olja iz pristne narde. Strla je posodico in ga izlila na njegovo glavo”.

(Mr 14,3)

Žena izroči Gospodu vse, kar ima: vrč dragocenega dišavnega olja.

Ljubezen vedno pove več, kot se vidi na prvi pogled. Žena z ljubeznijo mazili Kristusovo telo, kot kralja, duhovnika, preroka in, kot pravi sam Gospod, mazili njegovo telo za pogreb.



4. Prihod v Jeruzalem

Kolegij Stelle Maris La Gavia, Madrid - Španija



“Zelo veliko ljudi iz množice je razgrnilo na pot svoje plašče, drugi pa so lomili veje z dreves in jih razgrinjali na pot. In množice, ki so šle pred njim in za njim, so vzklikale:

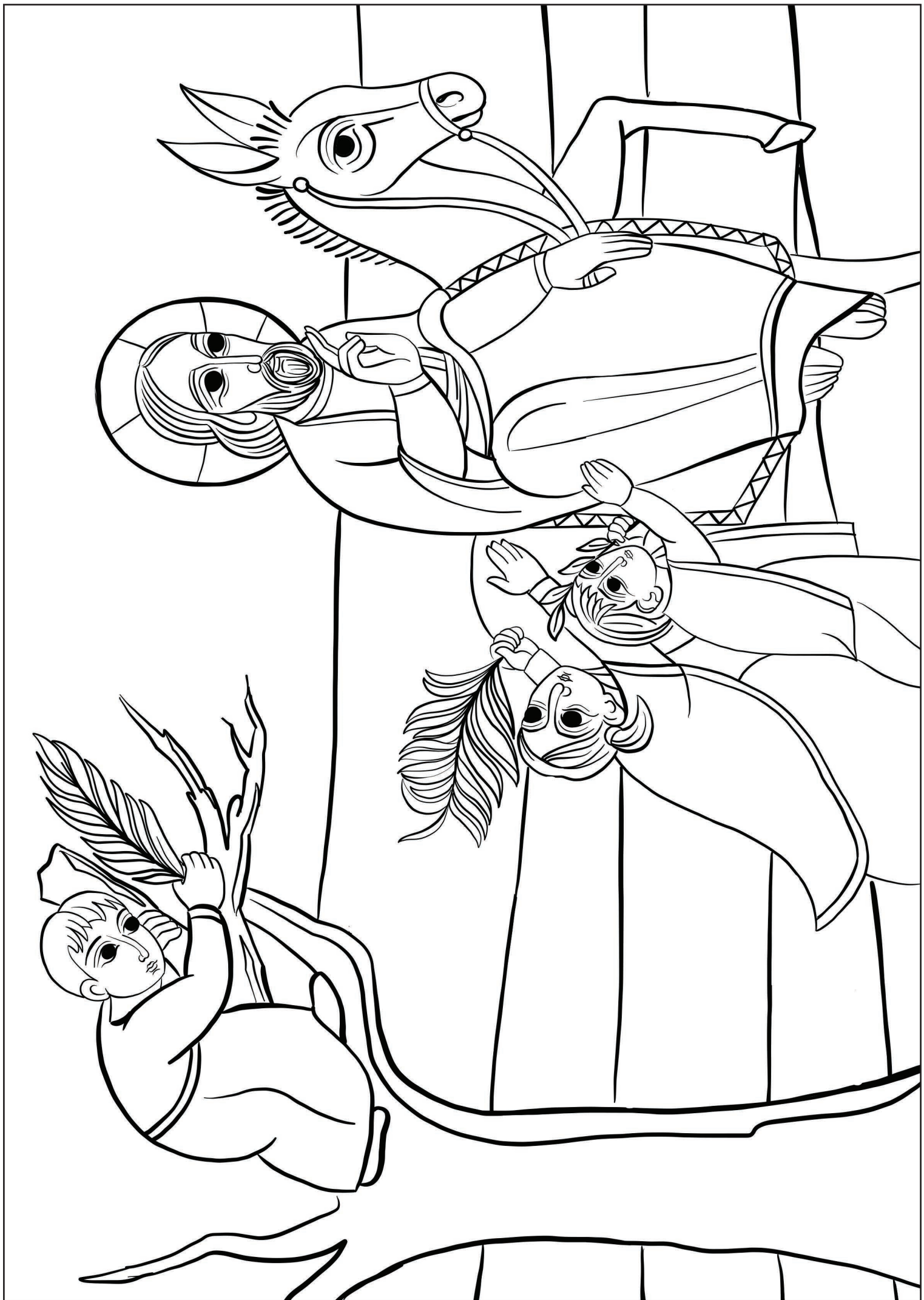
»Hozána Davidovemu sinu!

Blagoslovljen, ki prihaja v Gospodovem imenu!

Hozana na višavah!«”.

(Mt 21,8-9)

Na upodobitvah prihoda v Jeruzalem so otroci, ki slavijo Gospoda. Otroci predstavljajo preproste, male in edine, ki razumejo, da je Kristus nov, drugačen kralj, ki ne izkorišča svojih podložnikov. Prišel je namreč v krotkosti in sladkosti, da bi rešil tiste, ki jih je On sam oblikoval.



5. Umivanje nog

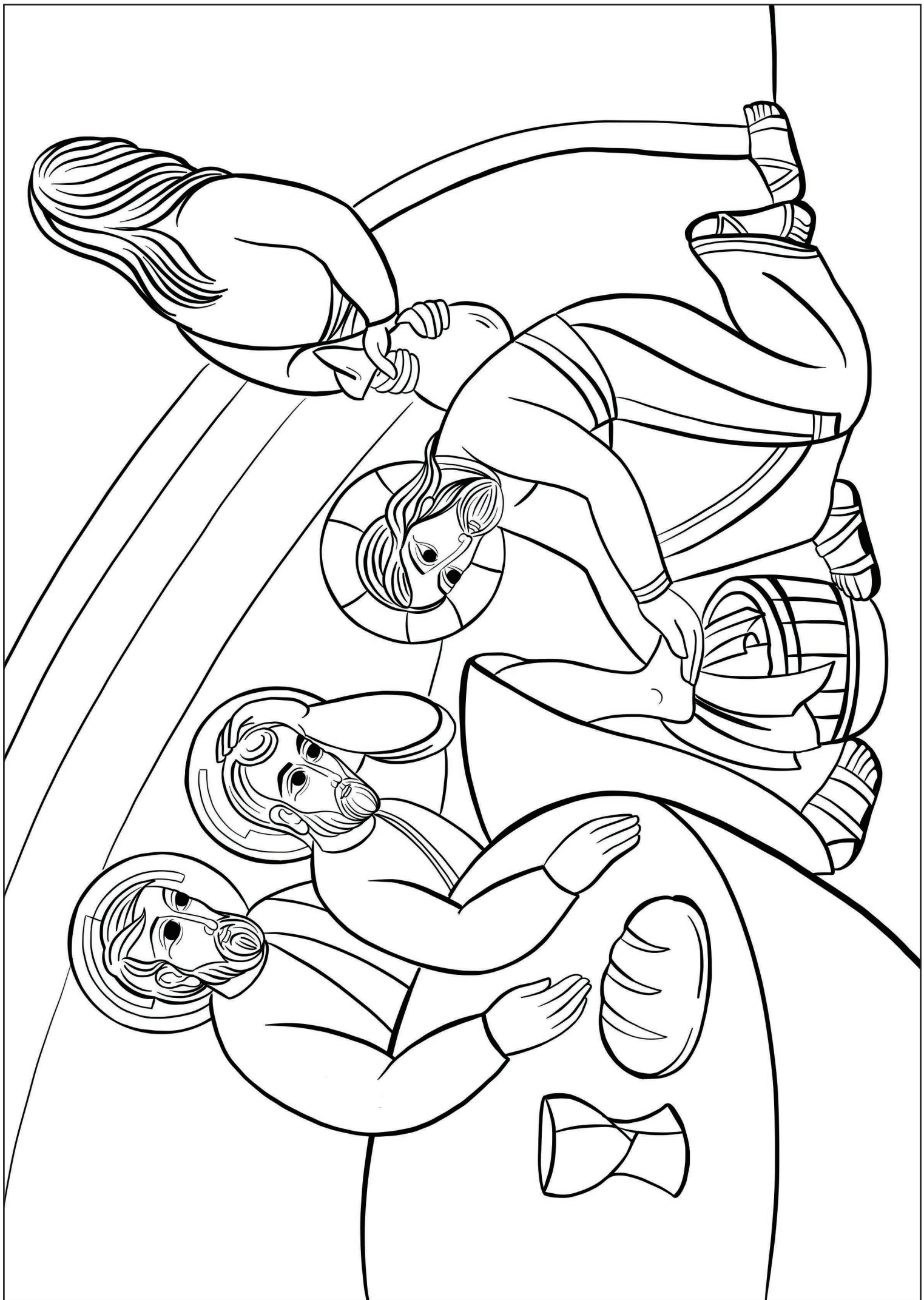
Svetišče Ta' Pinu, Gozo - Malta



“Ker je Jezus vedel, da mu je Oče dal vse v roke in da je prišel od Boga in odhaja k Bogu, je vstal od večerje, odložil vrhnje oblačilo, vzel platno in se z njim opasal. Nato je vlil vode v umivalnik in začel učencem umivati noge in jih brisati s platnom, s katerim je bil opasan”.

(Jn 13,3-5)

Jezus umije noge s ponižno gesto ljubezni. Ta gesta je bila v Jezusovem času tako poniževalna, da je bila prepovedana celo hebrejskim sužnjem. Toda Jezus s to gesto pokaže, da je prišel zato, da bi popolnoma odrešil človeka: od glave do nog. Juda pa se v svoji razdraženosti sam odloči, da se iztrga iz ljubezni, saj ne sprejme Boga, ki je ljubezen.



6. Getsemani

Cerkev Marije poti, Caltagirone - Italija



„Šel je ven in se kakor po navadi napotil proti Oljski gori. Tudi učenci so šli z njim. Ko je prišel na tisti kraj, jim je rekel: »Molíte, da ne pridete v skušnjava!«, sam pa se je oddaljil od njih približno za lučaj kamna. Padel je na kolena in molil: »Oče, če hočeš, daj, da gre ta kelih mimo mene, toda ne moja volja, ampak tvoja naj se zgodi.«.”

(Lk 22,39-42)

V Getsemaniju razumemo, da bo človeškost odrešena, ko bo človek svoboden samega sebe; ko ne bo naredil samo tega, kar hoče on, ampak bo zaradi ljubezni sprejel voljo drugega. Kristus se v Getsemaniju zaupa Očetovi volji, ki je trpljenje. Toda odrešenje se dopolni prav s pitjem tega keliha.



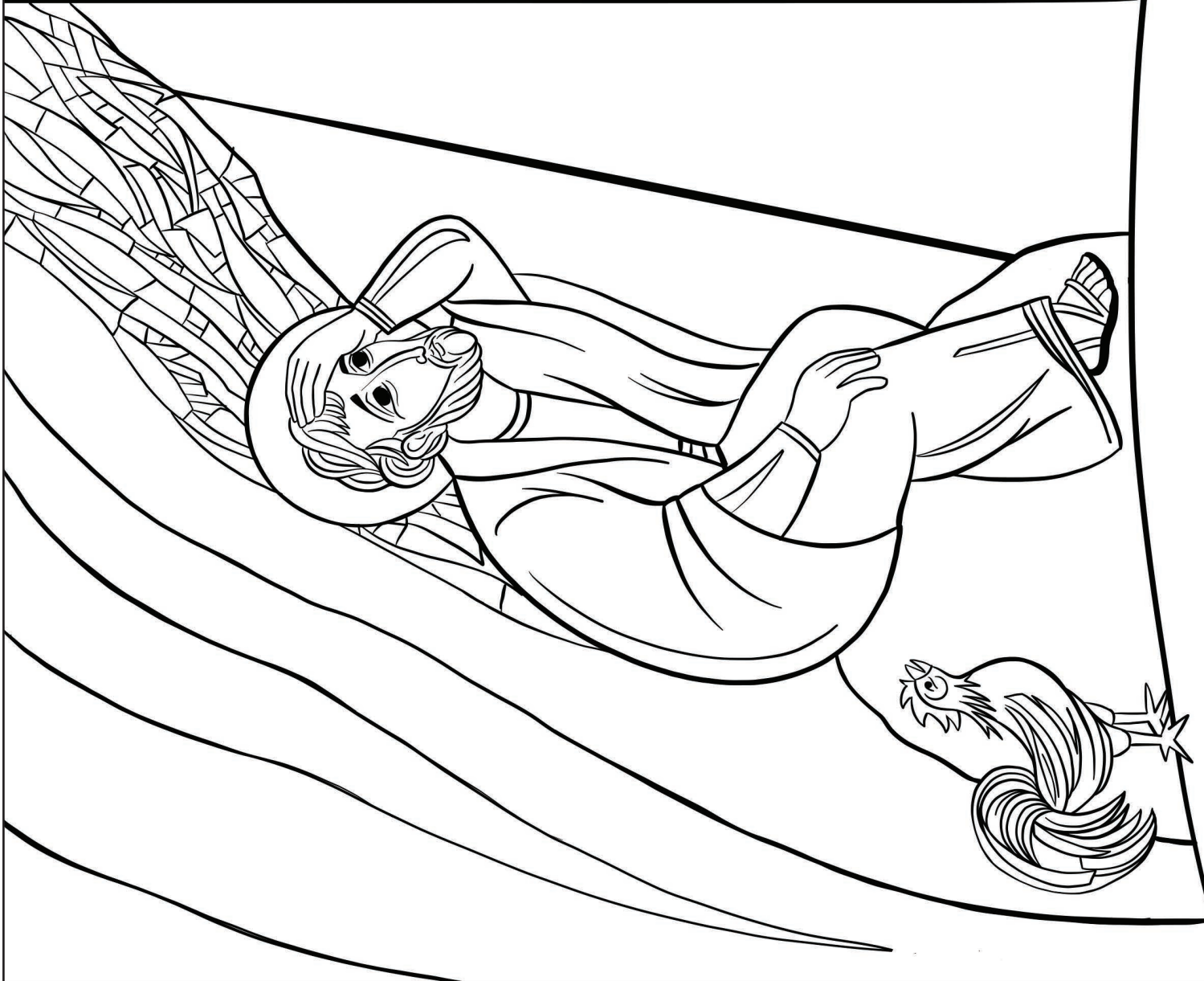
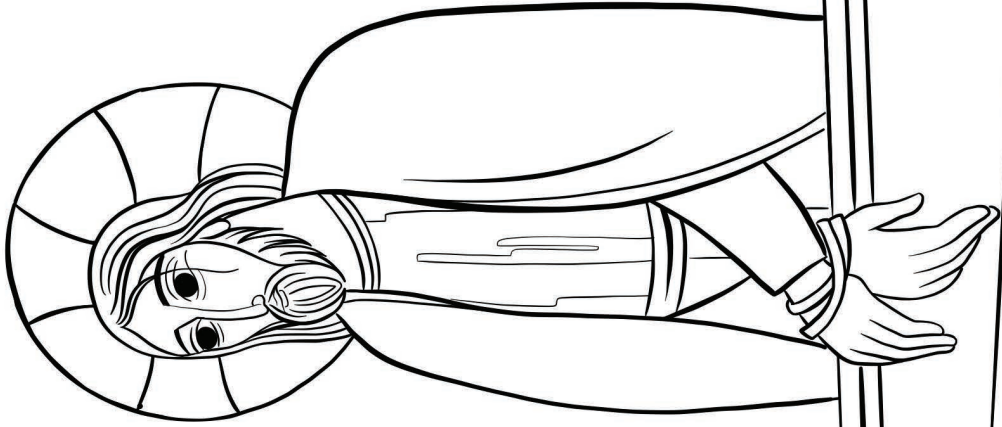
7. Petrova zatajitev

Svetišče svetega Janeza Pavla II, Krakov - Poljska



“In Gospod se je obrnil in se ozrl na Petra in Peter se je spomnil Gospodove besede, kako mu je rekel: »Preden bo danes petelin zapel, me boš trikrat zatajil«.”.
(Lk 22,61)

Peter po zatajitvi joče grenke solze: spoznal je, da je kljub njegovemu prepričanju, da ljubi Gospoda, prevladala skrb zase. Petelin, ki je upodobljen ob njem, bo vedno spomin – ne toliko na njegovo izdajo, ampak na Božje usmiljenje, odpuščanje, ki ga je prejel od Kristusa.



8. Kristusa bičajo

Svetišče Ta' Pinu, Gozo - Malta



“Tedaj je Pilat vzela Jezusa in ga dal bičati. Vojaki so spletli iz trnja krono, mu jo dali na glavo in ga ogrnili s škrlatnim plaščem. In stopali so k njemu in govorili: »Pozdravljen, judovski kralj!« in ga udarjali”.
(Jn 19,1-3)

Kristusa bičajo, čeprav je bil povsem nedolžen in po krivem obtožen. Vojaki ga gledajo presenečeno, kako vse prenaša v miru in ponižnosti. Prav mir in ponižnost razorožita tistega, ki deluje z orožjem. Kristus rezodeva, da Bog ne brani samega sebe, ampak se daruje, in tako pokaže svoje resnično obličje.



9. Križanje

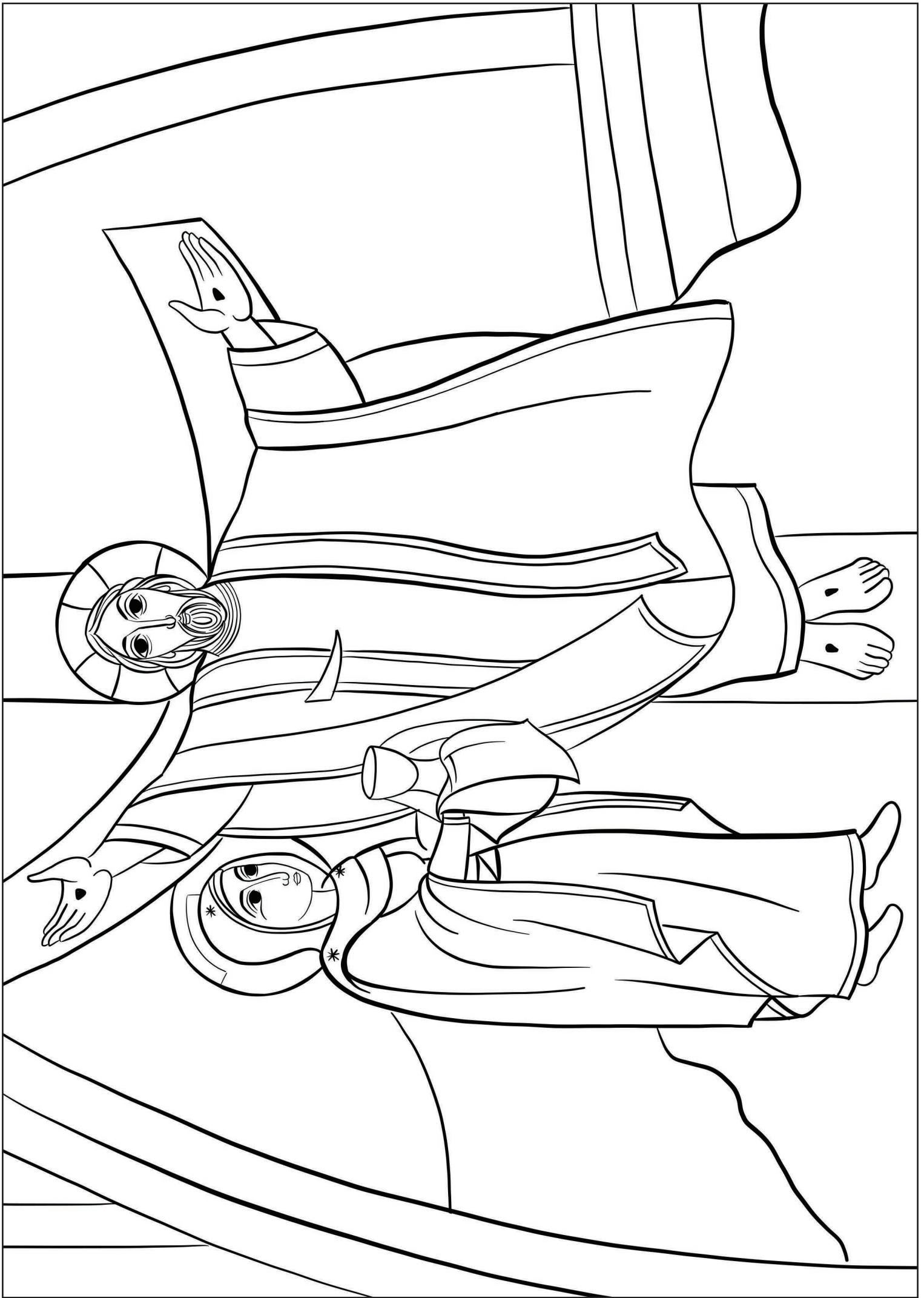
Kapela centra duhovnosti "Geltrude Comensoli", Ranica - Italija



“Bilà je tretja ura, ko so ga križali. Napis o njegovi krivdi se je glasil: »Judovski kralj«.

(Mr 15,25-26)

Nihče ne more ubiti Kristusa, ker daruje svoje življenje in s to žrtvijo svojega življenja človeštvo zedini z Očetom. Zato svojo žrtev naredi kot novi veliki duhovnik. Dejansko ga vidimo oblečenega v duhovnika, medtem ko Marija, mati, ki je podoba novega človeštva, Cerkve, od Njega prejme življenje.



10. Snemanje s križa

Svetišče svetega Janeza Pavla II, Krakov - Poljska



“Ko se je zvečerilo, je prišel bogat mož iz Arimateje, Jožef po imenu, ki je bil tudi sam Jezusov učenec. Stopil je k Pilatu in prosil za Jezusovo telo. Tedaj je Pilat ukazal, naj mu ga izročijo. Jožef je telo vzel, zavil v kos čistega platna in položil v svoj novi grob, ki ga je bil vsekal v skalo. Ko je k vhodu v grob zavalil velik kamen, je odšel”. (Mt 27,57-60)

Ko je Marija, mati našega Gospoda, od Očeta prejela sina, je bila devica in je postala mati. Ponovno ga je prejela, ko so ji ga možje izročili kot truplo njenega sina, ki je umrl na križu – kot bi ga ponovno rodila v vsej bolečini; toda v tej smrti je ona tista, ki je rojena, prav tako kot je bila nekega dne Eva ustvarjena iz Adamove strani.



11. Spust v predpekel

Cerkev svetega Julijana in svetega Germana, Sant Julià de Lòria - Andora



“Šel je pred pekel, tretji dan od mrtvih vstal”.
(Apostolska veroizpoved)

Kristus je mrtev in pokopan v grobu, šeuolu, kraljestvu mrtvih, za katerega se je vedelo, da vanj nihče ne more vstopiti živ. Kristus dopusti, da ga ta smrt pogoltne in tako osvobodi mrtve! Odpre grob in gre iskat vse mrtve, dokler ne najde Adama in Eve, prva starša; prime ju za zapestje, kjer se zazna življenje, in ju prinese k Očetu, saj se vstali Kristus vrne k Očetu.



12. Žene z dišavami

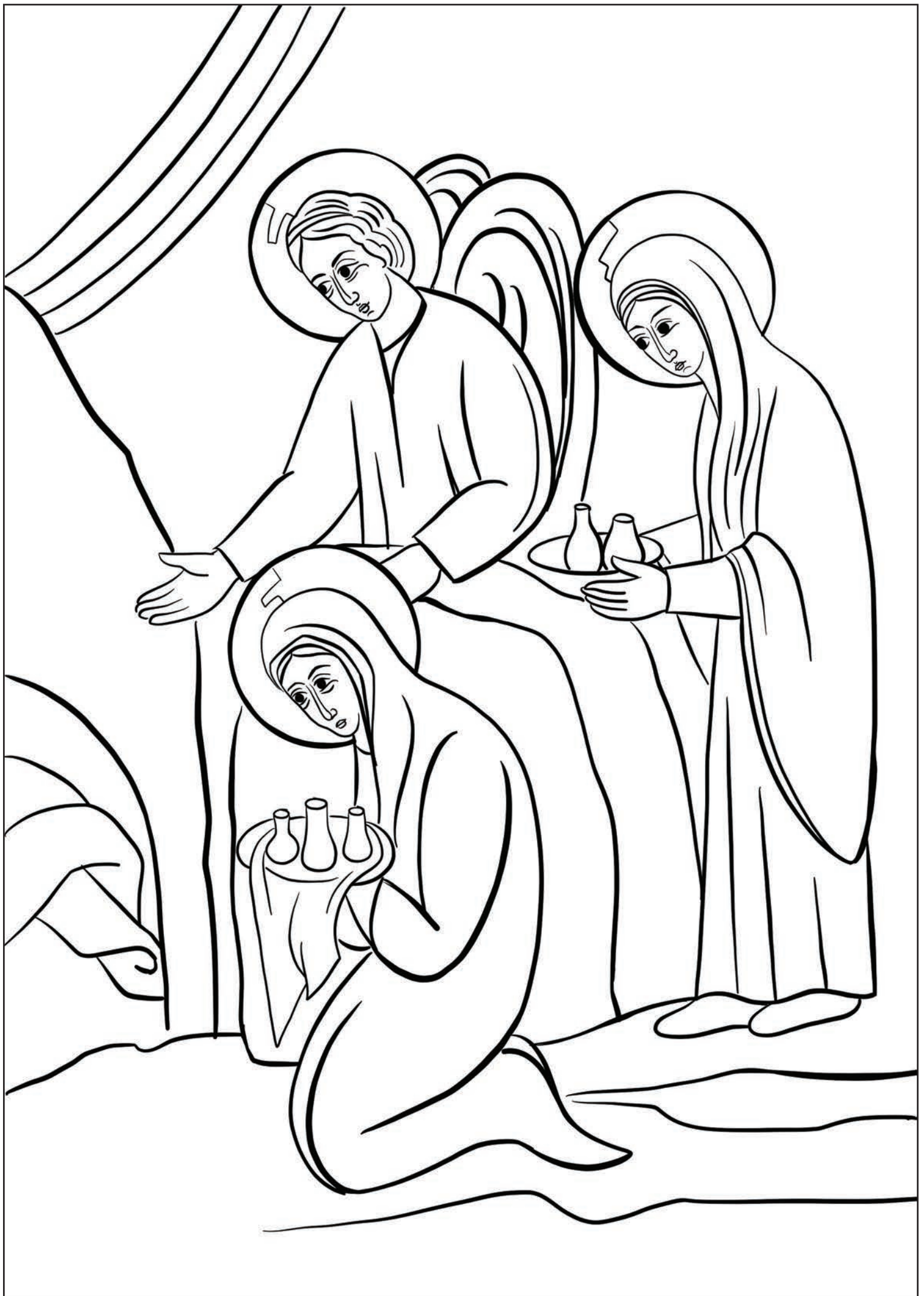
Kapela Odrešenikove Matere, Apostolska palača v Vatikanu, Rim - Italija



“Ko je minila sobota, so Marija Magdalena, Marija, Jakobova mati, in Salóma kupile dišav, da bi ga šle mazilit. Prvi dan tedna so šle h grobu navsezgodaj, ko je sonce vzšlo”.

(Mr 16,1-2)

Iste žene, ki so vse življenje spremljale Kristusa, mu pomagale in služile s tem, kar so lahko storile, gredo zgodaj, ko je še noč, h grobu, da bi mazilile Kristusovo telo, kot je bilo pri njih v navadi. Kamen od groba pa je bil odvaljen, toda ne zato, ker bi Gospod šel ven skozi ta vrata, ampak zato, da bi one in mi videli, da je Kristus vstal in ga ni več tam.



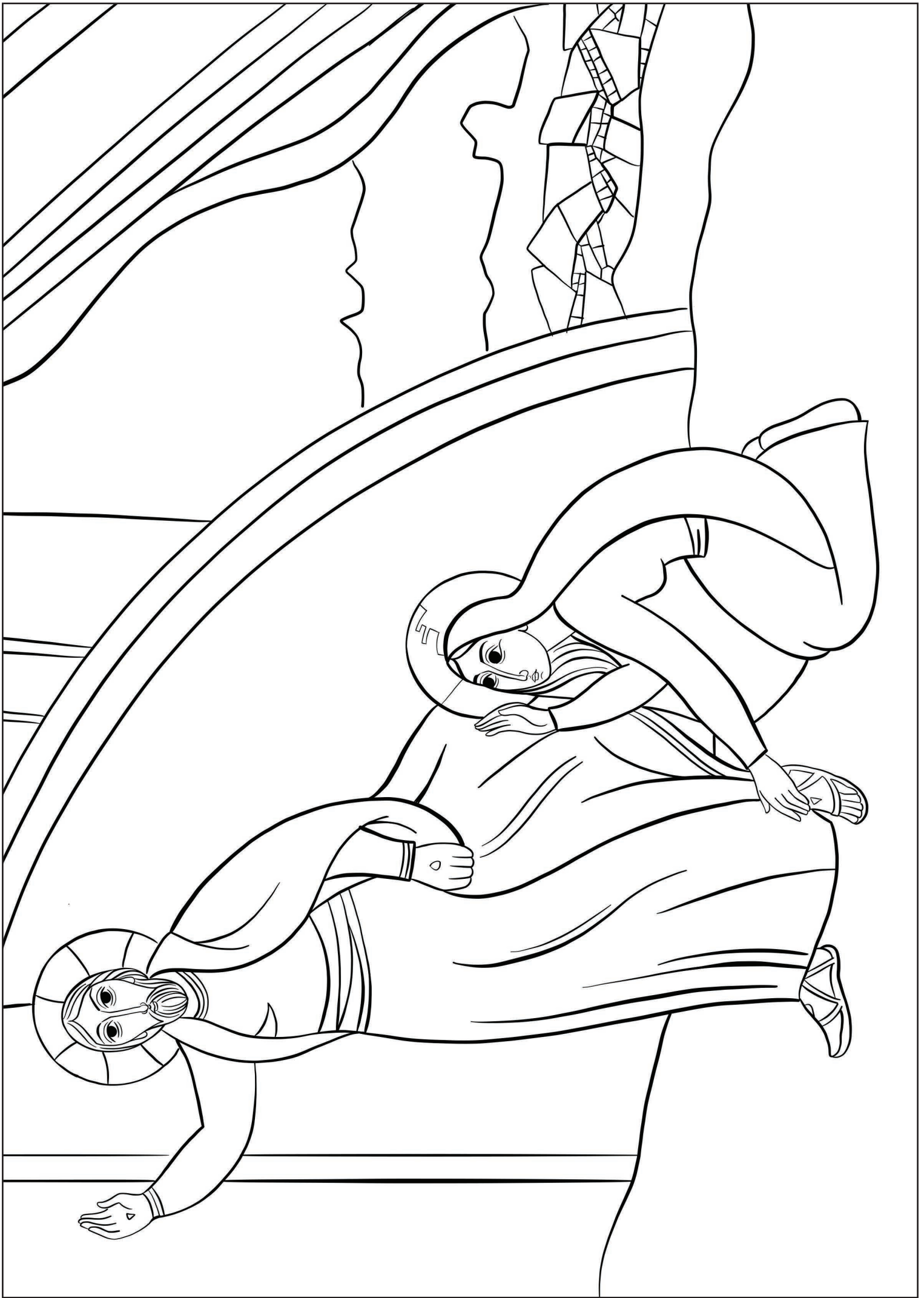
13. Jezus se prikaže Mariji Magdaleni

Cerkev Marije poti, Caltagirone - Italija



“Jezus ji je dejal: »Marija!« Ona se je obrnila in po hebrejsko rekla: »Rabuní« (kar pomeni Učitelj). Jezus ji je rekel: »Ne oklepaj se me! Kajti nisem še šel gor k Očetu; pojdi pa k mojim bratom in jim povej: Odhajam gor k svojemu Očetu in vašemu Očetu, k svojemu Bogu in vašemu Bogu«”.
(Jn 20,16-17)

Marija Magdalena ne prepozna Jezusa po fizičnem videzu, ampak ko sliši, da je izgovoril njeno ime. Prepoznanje poteka v osebem srečanju, klicu in odzivu, polnem ljubezni. Jezus se je vrnil iz drugega sveta, iz kraljestva svojega Očeta: ne spada več v svet, kjer se staramo in umiramo, ampak že pripada večnemu svetu. In prihaja na ta svet na tako nepričakovan in vznemirljiv način, da ga lahko v osebem razmerju ljubezni in vere najdejo in prepoznajo le tisti, ki ga ljubijo in vanj verujejo.



Za molitev:



*Pravično te je povzdigniti, Stvarnik vseh stvari,
kajti zaradi tvojega trpljenja nas smrt ne doseže
in imamo nesmrtnost.*

*S tvoje strani, ki jo je prebodla sulica, izvira novo stvarjenje:
nova Eva za drugega Adama.
Zaspal si v čudovitem spanju,
v spanju izvira življenja,
in si se prebudil živ, o Vsemogočni.*

*Pekel se na ta dan pritožuje in joka:
»Moja moč je uničena;
sprejel sem mrtvega, ki je enak vsem ostalim mrtvim,
toda ne morem ga zadržati.
On mi odvzame vse, ki so bili pod mojo oblastjo;
stoletja sem zadrževal mrtve, ki so bili zaporniki,
toda On jih je vse odpeljal.«
Slava, Gospod, Tvojemu Križu in tvojemu Vstajenju!*

*Kristus je vstal od mrtvih,
s smrtjo je premagal smrt,
in tistim, ki so v grobovih,
dal življenje!*



Lipa

A simple line-art graphic of a tree branch with three small, round leaves at the bottom.

Center Aletti ponuja to pobarvanko kot darilo za družine in še posebej za otroke, ki ne morejo pustiti svojega doma zaradi pandemije koronavirusa.

Na voljo je samo za osebno uporabo in se ne sme nikoli uporabljati v komercialne namene.